**Vlaams Kampioenschap 15&U Artistiek Zwemmen figuren en routines**

**Deel Figuren:**

1. Elke club kan deelnemen met sporters met geldige wedstijdvergunning binnen de leeftijdscategorie.

Preswimmers zijn eveneens welkom.

2. De figuren worden door de sporter uitgevoerd op +/- 2,5 meter van de zwembadkade.

 (Dat is ongeveer waar de lijn ligt tussen de eerste en tweede baan)

3. De opname van de uitvoering wordt vastgelegd op video

 3.1 De camera (Smartphone/tablet/…) staat voor de opname op een vaste plaats.

 3.2 Resolutie is 1080p HD met 30fps

 Bestanden mogen ingestuurd worden in elk gangbaar formaat (.mp4, .mov, .avi)

 3.3 Ze is dusdanig geplaatst dat er een herkenbaar vast punt zichtbaar is.

 Dat punt mag ofwel op de rand van de zwembadkade (die in dat geval mee in beeld

 blijft) ofwel in het water aangebracht worden.

 3.4 De camera staat in landscape modus (horizontaal)

 3.5 De camera stelt het middelste jurylid van het panel voor

 3.6 De sporter start het figuur in het water op de plaats waar de camera staat.

 3.7 Indien de sporter verplaatst tijdens de uitvoering van de figuren, mag de camera wel

 mee draaien maar zelf NIET verplaatsen.

 3.8 Bij de uitvoering van alle figuren moet er op gelet worden dat het volledige lichaam

 zowel onder als boven water de ganse tijd zichtbaar is in het beeld.

4. De video’s van de opnames worden opgeslagen als

 « Naam EN Nummer figuur - Naam Club »

 Er wordt 1 video per figuur gemaakt.

5. Indien er een Preswimmer is, wordt van die sporter een aparte video gemaakt.
 Deze video wordt apart opgeslagen als: “Naam EN Nummer Figuur-Preswimmer-Naam Club”

6. De figuren die gezwommen worden, zijn : Ariana, Rio + **de figuren van groep 3**: Porpoise

 Continuous Spin 720° en Seagull

7. Elke sporter voert het figuur 1 keer uit voor de opname.

 Zoveel mogelijk sporters na elkaar voeren telkens hetzelfde figuur uit. Ideaal gezien zijn
 dit alle sporters van de club binnen de leeftijdscategorie.

 Sporter 1 komt in beeld na het starten van de camera.
 Sporter 2 komt in beeld om zich klaar te leggen voor de start van het figuur zodra

 Sporter 1 weggezwommen is.
 Sporter 3 komt in beeld om zich klaar te leggen voor de start van het figuur zodra

 Sporter 2 weggezwommen is, enzovoort…

 De camera wordt tussen deze sporters niet uit gezet.

8. Bij alle figuren wordt dezelfde volgorde van sporters aangehouden.

9. De opnames worden via Wetransfer of TransferXL verzonden naar

 ingrid.de.kimpe@zwemfed.be ten laatste **23 mei.**

10. De club bezorgt tegelijk met het verzenden van de video’s een lijst met de volgorde van

 de sporters in de opname met het document ‘Inschrijvingsformulier’.

 De naam van de club en de leeftijdsgroep wordt vermeld in de titel.

 Bijvoorbeeld: “U15-Virtuele wedstrijd figuren\_ZWEM” (waarbij ZWEM de naam

 van de club is)

11. Elke club geeft een of meerdere juryleden door die de figuren mee willen beoordelen.

12. Minstens één panel van 5 tot 7 juryleden bekijken en beoordelen de video’s tussen

 **23 mei en 15 juni**

13. Na 15 Juni worden de scores ingevoerd in het rekenprogramma.
 Ze worden ten laatste 20 juni bekend gemaakt.

**Deel Routines**

1. Elke club kan deelnemen met sporters met geldige wedstijdvergunning binnen de

 leeftijdscategorie.

 Preswimmers zijn eveneens welkom.

2. Routines Solo, Duet en/of Team kunnen deelnemen.

3. De routine wordt uitgevoerd in showbadpak. Opgestoken haren maken het ‘echt’ maar badmuts is

 geen probleem.

4. De opname van de uitvoering wordt vastgelegd op video

4.1 De camera (Smartphone/tablet/…) staat voor de opname op een vaste plaats in het

 midden van het zwembad, bij voorkeur met de opstapzone aan de rechter zijde.
 Enkel als er teveel schittering is vanwege buitenlicht, kan er gefilmd worden van de
 andere zijde. Probeer sowieso zoveel mogelijk schittering en weerkaatsing te vermijden.

4.2 Indien aanwezig, moet de Onderwaterverlichting uit staan.

4.3 Er mogen geen andere ploegen in het water in beeld komen in het deel van het bad waar

 de routines gezwommen worden tijdens het filmen van de routine.

 Indien andere zwemmers (publiek) aanwezig zijn in de banen daarnaast, is dat geen

 Probleem.

4.4 De muziek moet goed hoorbaar zijn tijdens de opname.

4.5 De video’s hebben een resolutie van 1080p HD, met 30 frames per seconde (fps).

 Bestanden kunnen worden aangeleverd in elk gangbaar format (.mp4, .mov, .avi)

4.6 Video dient te worden opgenomen in landscape modus (horizontaal) met een

 beeldverhouding van 1920 x 1080 of 1600 x 900.

4.7 De video wordt in 1 keer opgenomen (geen knippen en plakken, geen andere

 bewerkingen) Vanaf het oplopen tot en met het afzwemmen.

 In of uitzoomen tijdens de routine is niet toegestaan.

4.8 De video’s worden opgeslagen met volgende naam: “Categorie-Onderdeel-

 NaamZwemster-Club”

 Bijvoorbeeld: U15-SOLO-Anne Int Zwembad -ZWEM, U15- DUET-Anne&Marie-ZWEM,

 U15-TEAM-Team 1-ZWEM
 (Waarbij we veronderstellen dat de naam van de club ‘ZWEM’ is)

5. De Routines worden opgenomen ten laatste 23 Mei

6. De opnames worden via Wetransfer (tot 2Gb) of TransferXL (tot 5Gb) verzonden naar

 ingrid.de.kimpe@zwemfed.be ten laatste 23 mei

7. De club duidt in het document ‘Inschrijvingsformulier’ aan welke personen de routine(s)

 zwemmen.

8. Elke club geeft een of meerdere juryleden door die de routine mee willen beoordelen.

9. Minstens één panel van 5 juryleden bekijken en beoordelen de video’s tussen

 23 mei en 15 juni. (vroeger is natuurlijk leuker voor de sporters!)

10. Zodra alle scores binnen zijn maar ten laatste na 15 juni worden de scores ingevoerd in het

 rekenprogramma.
 Ze worden ten laatste 20 juni bekend gemaakt (vroeger is natuurlijk leuker voor de sporters!)

11. De scores van de routines worden samen geteld met de scores van de figuren.